



第6回「植物と水との相互関係」



同時に切り落とした薔薇。



二輪の薔薇は、同じ株から同時に切り落としたもの。その後、差した花瓶の水の違いから、これほど大きさが変わりました。左は水道水で、右は『碧い水の鼓動』です。薔薇を育てた方によれば、ここまで大きくなった薔薇は見たことがない、とのこと。果たして、「科学的な証明」は可能でしょうか。

*『MIZUPOTO Letter (ミズポトレター)』2013年7月号より

*セミナーでのことです。会場をご用意くださつた方が、一輪の切り薔薇を、『碧い水の鼓動』を注いだ花器に差していました。その方は、それになんの意図もなく、ただ場が和むかな、とそうしたようです。その薔薇は、会場の近所に住む女性から、数日前にいただいたものでした。さあセミナー開始直前。ご来場の方々が次々とお見えになるなかに、もちろんその女性もおられました。「あら、なんでこんなに大きいの?」その女性は、挨拶もそここに、一輪差しの薔薇を見るなり驚いて声を上げたのです。なんでもその女性によると、会場の薔薇と、同じ株で同じ時に切った薔薇を、自分の家に飾ってあるとのこと。その薔薇と比べて大きさがまったく違う。それに自分で育てた薔薇がこれほど大きくなかったことはない、と言うのです。「おかしいわ。ちょっと持ってくるわね」と、女性はいったん自宅に戻られました。そこで彼女が持参した薔薇と、会場の薔薇とを撮影したのが上の写真です。左が切り落として水道水に差したもの、右が『碧い水の鼓動』です。確かに大きさが違います。

水と生命

水で始まり、水で終わる。

生命を有するものは、水と絶対的な相互関係にあります。

たとえば、私たち人間は、お母さんのお腹のなかで生を受け、十ヶ月間、羊水というもつとも安心できる水のなかで生育し、「オギヤー」と外界に出たとたん、「産湯」というお水のお世話になります、その後長い歳月を経て、臨終時には「死に水」というお水をいただく。人間ばかりでなく動物も、植物も、水なくして生存生育は不可能です。

たとえば植物は、水を与えない限り、発芽という生育段階には進めません。そこに水が与えられると、生命が動き始める。

水という存在があつて初めて、生命体は、生きる、という過程に進むのです。

水道水、『碧い水の鼓動』、ミネラルウォーター

では今度は、その水自体に着目しましょう。

水道水、『碧い水の鼓動』、ミネラルウォーター。三つの水を用意し、それぞれを同じ形状の花瓶に注ぎました。下の写真は、その三つの花瓶の水の状態を、日を追つて撮影したもの。日が経つにつれ、『碧い鼓動の水』、ミ

ネラルウォーター、水道水の順で、水が減っているのが分かります。

吸収する水の量が多いほど、その植物の成長や元気度合いが大きいことを表しています。切り花の場合、花瓶の花そのものを見なくても、元気度合いが分かる、ということです。

「下（根や水）を見れば、上（葉や花）が分かる」と師であるY先生の言葉が過ぎります。

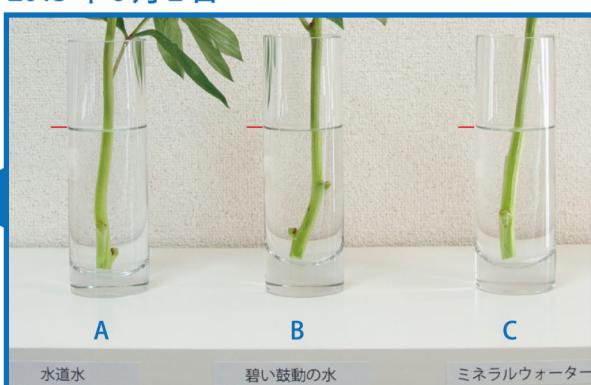
というのも、『ミズポトレター』(一)三年七月号では、薔薇の大きさで水の違いが分かる、とお伝えましたが、その後、多くの方にご協力願い、様々な実験をやつてみたところ、どうもすべてが100パーセント、そうと言える結果が出なかつたのです。

いえ、生きているかのよう、ではなく、実際に水は生きているのではないでしょうか。実際に、「水は知的な生命体であり、相手の意志が分かる。人の意志や意識を水は感じている」という見解の著者や論文は、思いのほか多く発表されています。私自身、水に関する多くの実験をする者として、その仮説を除くのは、なにか真相を見落としてしまうような懸念さえ抱くようになりました。

知らないことを知る

葉や花など、上ばかり見ていると、同じ結果が出ないのですが、根や水など、下の状況に着目すると、水の減り具合や汚れ具合に、一致した結果が得られました。Y先生の言葉は、まさに通りだつたのです。

2013年6月2日



左から、A. 水道水 B. 碧い水の鼓動 C. ミネラルウォーター。
『碧い水の鼓動』が一番早く、水が減っていく。

水まきおじさん
水を考える。
第6回 「植物と水との相互関係」

Text by
Kohsuke Sakai

酒井宏祐

の偏見である、という可能性も否めません。

「もしかしたら、水はこちらの意志を理解しているのかもしれない」。一方、こちらは思い込み、思い過ごし、気のせい、と指摘されかねない考えです。

ただ、現在、日本で主流の科学では、水の秘められた能力を証明するのが困難なのは確かです。「知らないことを知る」という先人の考えに則れば、水への可能性を頭ごなしに否定するのは、現在の常識から抜け出せずにいることはほかなりません。

実験者的人間性

これは重要な発言ですね。仮に、水がこちらの意志を理解する、あるいは何らかの反応をするのだとしたら、実験は、実験を行う人の人間性によって大きく異なってしまいます。実験は同じ条件で行うことが必要ですが、その実験をする人間性を同一のものにすることは不可能です。

物事を肯定的に見る人、否定的に見る人、左脳派、右脳派、感性豊かな人、まったく感性というものが見当たらぬ人。この人間性が実験に強く影響してしまうとしたら…?

この根源的な不確定要素があるからこそ、現代日本では、水への理解が深まらないのです。

分水嶺

常識や偏見にとらわれることなく、水への理解を深める。これは、水を研究する者に課せられたテーマです。水への理解を深めていくことで、人類は、自然の素晴らしい能力を認識する糸口をつかむでしょう。

いつしか、自然の能力を信じ、活用する時代が必ず来ます。自然の能力が最大限に活用される時には、いま、私たちが行なっている技術や装置はまったく必要なものにならなくていいはずです。『碧い海』や『碧

い水の鼓動』などは、それまでのピンチヒッター。矛盾するようですが、私たち人間は、『碧い海』や『碧い水の鼓動』などが要らなくなる日を早く迎えなければなりません。残念ながら、いまの地球環境や人類の考える方向性を見ると、私たちの出番もまだあります。

「水に自分の思いなど、分かるわけがない」と考えるか、「水には、気持ちが伝わる」と確信するか。どちらを選ぶかは、私たち一人ひとり次第。これから私たちが、どんな世界を創造していくかの分水嶺でもあるでしょう。



水への理解を進めていくことで、人間は、自然の素晴らしい能力を認識する糸口をつかむでしょう。

Profile of Kohsuke Sakai

1943年奈良県生まれ。近畿大学法学部中退後、バイオエネルギー研究所及び生命環境工学中根研究所にて生命体における、情報伝達のメカニズム及び情報伝達素子等の研究に従事。1994年頃より独り自ら理論を加味した、各種波動機器類の研究と開発に着手。2000年、波動計測器を含む、他の波動機器の製作。2011年、上原琳(大阪府立大学・名誉教授)と共に、水の開発に着手。現在、一般社団法人「地球と水と命」理事

2013年6月9日



2013年6月7日

